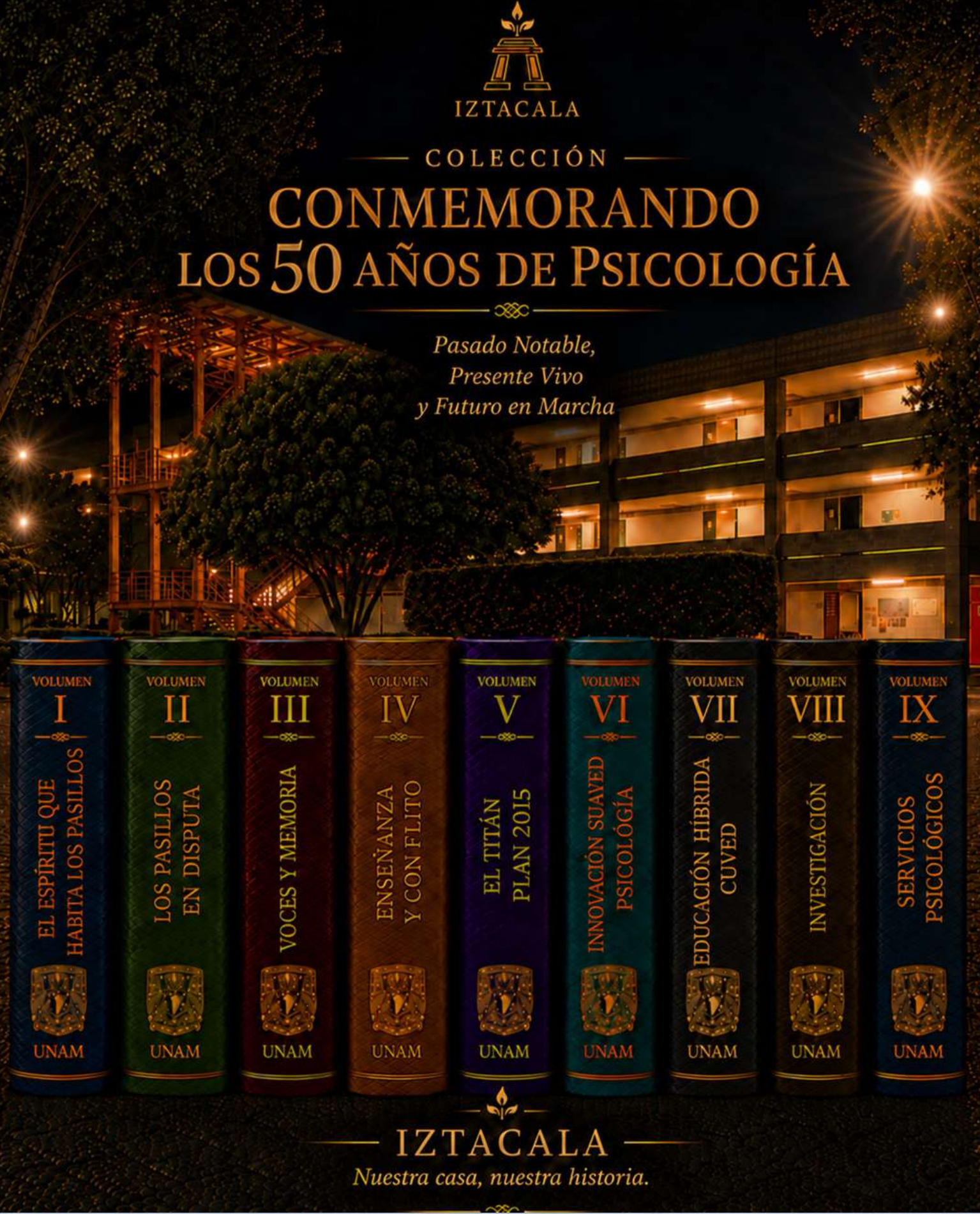




Colección Conmemorando los 50 Años de Psicología

① Volumen I El espíritu que habita nuestros pasillos <i>Orígenes, memoria y cultura académica</i>	② Volumen II Cuando los pasillos interpelan <i>Estudiantes, militancia, género y crisis de escucha</i>	③ Volumen III Narrativas del aula, el pasillo y la gestión <i>Voces de quienes han habitado la carrera</i>
④ Volumen IV Formación en Psicología <i>Historia, pluralidad y construcción curricular</i>	⑤ Volumen V El Titán nacido de la pluralidad <i>Abundancia, fragmentación y carga institucional en el Plan de Estudios 2015</i>	⑥ Volumen VI SUayED Psicología <i>Un Proyecto Disruptivo e Innovador en sus Orígenes</i>
⑦ Volumen VII El CUVED de campus virtual a ecosistema de educación híbrida <i>Un proyecto pionero de transformación Institucional</i>	⑧ Volumen VIII Investigación genealogías, rupturas y refundaciones <i>Hacia un ecosistema de producción de conocimiento en la FES Iztacala</i>	⑨ Volumen IX Del aula al encuentro con la sociedad <i>Intervención, acompañamiento y transformación social</i>



Nota
Editorial

Prólogo

Colección

Encuadre

0

Parte I

Orígenes y procesos
de consolidación de la
investigación

1 2

Parte II

Rupturas, tensiones
y desarticulación
institucional

3 4 5 6

Parte III

Diagnóstico crítico y
horizonte de reinversión
institucional

7 8 9

Parte IV

Prácticas, trayectorias
y comunidad de
investigación

10 11 12

“Recordar no es conservar el pasado, sino asumir la responsabilidad de interpretarlo.”

P.C.1 Introducción

La colección conmemorativa de los cincuenta años de la carrera de Psicología en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala nace de una convicción:

- la memoria universitaria no debe reducirse a un inventario de logros ni a una sucesión ordenada de fechas, autoridades y reformas.

Conmemorar implica:

reconocer lo construido, pero también recuperar las experiencias, decisiones, controversias y omisiones que hicieron posible —y en ocasiones limitaron— el desarrollo de un proyecto académico.

Desde esa perspectiva, la colección propone una lectura histórica que es, al mismo tiempo, crítica, plural y orientada hacia el futuro.

Durante cinco décadas, la Psicología en Iztacala ha sido configurada por generaciones de estudiantes, profesores, investigadores, trabajadores y responsables de la gestión universitaria. Su historia se expresa en planes de estudio, laboratorios, programas, servicios, publicaciones y modalidades educativas; pero también en aquello que rara vez permanece en los informes:

- las conversaciones en los pasillos,
- los aprendizajes compartidos,
- las iniciativas que sobrevivieron gracias al trabajo colectivo,
- las controversias teóricas,
- los desacuerdos institucionales

- y las decisiones tomadas en circunstancias de incertidumbre.

Reconstruir esa trama permite mirar la carrera no como una estructura inmóvil, sino como una comunidad histórica en permanente transformación.

Los indicadores y los informes de gestión tienen un valor indudable:

- permiten documentar actividades, resultados, recursos y alcances.

Sin embargo, su capacidad explicativa es limitada cuando los procesos colectivos se presentan únicamente como cifras o como pruebas de eficacia administrativa.

- Detrás de cada programa que perdura, cada innovación docente, cada línea de investigación y cada servicio universitario hay trabajo frecuentemente invisible,
- vínculos contruidos durante años,
- condiciones materiales concretas
- y formas de cooperación que no siempre caben en la numeralia.

Recuperarlas no supone negar los logros institucionales;

- significa devolverles su profundidad humana, académica y política.

La historia universitaria tampoco puede escribirse sin atender a los momentos de tensión. Las controversias curriculares, las disputas sobre las orientaciones de la Psicología, las relaciones entre la comunidad y sus autoridades, los conflictos por las condiciones de trabajo o las divergencias acerca del futuro académi-

co no constituyen anomalías externas a la institución: forman parte de su trayectoria. Reconocerlas permite comprender mejor cómo se definieron prioridades, cómo se distribuyeron oportunidades y qué posibilidades fueron impulsadas, relegadas o interrumpidas.

Por ello, esta obra no busca sustituir un relato oficial por otro igualmente cerrado. **Su propósito es ampliar el campo de lo recordable y de lo discutible. Nos interesa tanto lo que quedó registrado como aquello que persiste en la memoria de quienes enseñaron, aprendieron, investigaron, organizaron y sostuvieron la vida cotidiana de la carrera.** La conmemoración adquiere así un sentido distinto: se convierte en ocasión para comprender la herencia recibida y formular, desde ella, nuevas responsabilidades institucionales.

P.C.2 Memoria plural, interpretación crítica y responsabilidad autoral

La colección asume que no existe una sola experiencia de la Psicología en Iztacala. Las generaciones han vivido circunstancias distintas; las corrientes teóricas y metodológicas han sostenido proyectos a veces convergentes y a veces incompatibles; las responsabilidades docentes, estudiantiles, de investigación y de gestión ofrecen perspectivas que no siempre coinciden. Esa diversidad no es un inconveniente que deba corregirse mediante una narración uniforme: constituye precisamente uno de los principales objetos de la memoria histórica.

Los testimonios, reconstrucciones documentales y análisis que integran estos volúmenes están situados. Ninguna voz puede hablar en nombre de toda la comunidad, ni debe exigírsele que lo haga. Cada autora y cada autor responde por sus afirmaciones, interpretaciones, valoraciones y decisiones de escritura. La participación en una obra colectiva no implica adhesión a todas las posiciones expresadas por quienes colaboran en ella. La responsabilidad editorial consiste en hacer posible el diálogo entre esas perspectivas, preservar su identidad y ofrecer al lector condiciones para distinguir hechos, testimonios, argumentos e interpretaciones.

Ello demanda una ética de la reconstrucción: escuchar sin idealizar, contrastar cuando las fuentes lo permitan, reconocer los límites de los testimonios y evitar que las diferencias se conviertan en descalificaciones persona-

les. La memoria crítica no requiere uniformidad, pero sí rigor intelectual y responsabilidad frente a las personas, los acontecimientos y las generaciones a las que se hace referencia. Esta colección no pretende dictar un veredicto definitivo sobre cincuenta años de historia;

- procura abrir un espacio de lectura, controversia fundada y revisión continua.

En ese sentido, su apuesta es también política, en la acepción universitaria del término: preguntarse quiénes han participado en las decisiones, cómo se ha construido la vida académica y a quiénes corresponden sus frutos y responsabilidades. Es una forma de restituir visibilidad a las comunidades sin desconocer el papel de quienes ocuparon puestos de dirección.

- La institución no se explica exclusivamente desde sus autoridades,
- ni puede comprenderse prescindiendo de las relaciones entre gestión, trabajo académico y participación colectiva.

P.C.3 Nueve volúmenes, un mismo entramado institucional

Los nueve volúmenes no fueron concebidos como compartimentos independientes ni como una cronología exhaustiva. Cada uno ilumina una dimensión de un mismo proceso histórico:

- la formación de una cultura académica y de un conjunto de capacidades institucionales en torno a la Psicología.

Sus temas se superponen, se contradicen en ocasiones y se completan mutuamente. Los pasillos remiten al aula; el aula, al currículum; el currículum, a las disputas teóricas y a la gestión; la investigación, a la formación de nuevas generaciones; la educación digital, a cambios en las formas de enseñar y acompañar; los servicios, al encuentro de la universidad con la sociedad.

La noción de ecosistema permite expresar esta interdependencia, siempre que no se utilice como una metáfora de armonía automática. Un ecosistema académico se sostiene mediante relaciones, recursos, prácticas, memorias y decisiones; también conoce fracturas, asimetrías, discontinuidades y pérdidas de capacidades. Mirar la colección desde esta perspectiva permite apreciar no solo los productos visibles

de la carrera, sino las condiciones que los hicieron posibles, las conexiones que se consolidaron y las que dejaron de funcionar.

La secuencia de los tomos propone, por tanto, un recorrido interpretativo:

- de los orígenes y las formas de pertenencia a los conflictos y las voces de la comunidad;
- de la enseñanza y sus transformaciones al cambio curricular;
- de la educación a distancia y la innovación tecnológica a las genealogías de la investigación;
- y, finalmente, a las relaciones entre la formación profesional y las necesidades de la sociedad.

Ninguno de estos movimientos agota la historia de la carrera; juntos hacen legible su complejidad.

PC.3.1 El espíritu que habita nuestros pasillos

El primer volumen recupera la memoria de los orígenes, las experiencias fundacionales y las formas de convivencia que dieron identidad a la carrera. Su título dialoga con el lema universitario «Por mi raza hablará el espíritu» y recuerda que el espíritu de una institución no se expresa únicamente en ceremonias y disposiciones oficiales: también se reconoce en sus espacios cotidianos, sus gestos de solidaridad, sus conflictos, sus afectos y las prácticas mediante las cuales una comunidad aprende a reconocerse como tal. En los pasillos, las aulas y las experiencias de las primeras generaciones aparece una historia vivida que no reemplaza al archivo, pero amplía y humaniza su significado. Este volumen plantea que la pertenencia universitaria no se decreta: se construye y se transforma en la experiencia compartida.

PC.3.2 Los pasillos en disputa

El segundo volumen examina los pasillos como escenarios de organización, debate y confrontación. Las demandas estudiantiles, las movilizaciones, las memorias de las mujeres, las luchas sindicales y otras expresiones de participación muestran una comunidad que no solo habitó la institución, sino que intervino activamente en la definición de sus condiciones de existencia. La disputa no aparece aquí como una interrupción de la vida universitaria: forma parte de los procesos mediante los cuales se cuestionaron autoridades, se exigieron derechos y se imaginaron otras formas de convivencia académica. Leído junto al pri-

mer tomo, este libro amplía el significado del espíritu universitario: pertenecer también supone disentir, organizarse y reclamar una institución más responsable frente a su comunidad.

PC.3.3 Narrativas del aula, el pasillo y la gestión

El tercer volumen reúne miradas construidas desde la enseñanza, la experiencia estudiantil, los espacios informales y las responsabilidades de gestión. Su contribución consiste en mostrar que estas dimensiones no transcurren por separado. Las decisiones administrativas producen consecuencias pedagógicas; los proyectos docentes dependen de condiciones organizativas; y los vínculos cotidianos pueden facilitar o dificultar la formación. Frente a una historia exclusivamente normativa, las narrativas revelan cómo las disposiciones institucionales se viven, negocian y reinterpretan en situaciones concretas. El volumen vuelve visible la densidad humana de administrar, enseñar y aprender, y permite comprender que buena parte de la cultura universitaria se transmite en prácticas que raramente figuran en los organigramas.

PC.3.4 Enseñanza: conflicto y transformación

El cuarto volumen aborda la enseñanza y las transformaciones curriculares como procesos atravesados por concepciones distintas del conocimiento psicológico, la formación profesional y la función social de la universidad. Los planes de estudio no son solo estructuras técnicas destinadas a distribuir asignaturas: condensan acuerdos, desacuerdos, tradiciones, apuestas pedagógicas y relaciones de fuerza que dejan huella en sucesivas generaciones. El libro reconstruye los cambios, las negociaciones y las resistencias que acompañaron las formas de enseñar Psicología en Iztacala. Su mirada ayuda a entender por qué las reformas deben analizarse tanto en sus principios declarados como en las condiciones institucionales necesarias para materializarlos y en las experiencias efectivas de estudiantes y profesores.

PC.3.5 La carrera frente a su propio Titán: Plan 2015

El quinto volumen se concentra en el Plan de Estudios 2015 como una transformación de particular alcance para la carrera. Examina la reorganización de los ámbitos formativos, las trayectorias, las prácticas, las optativas y las posibilidades de elección estudiantil, sin separar esas decisiones de las tensiones que

suscitaron. La imagen del «Titán» permite nombrar una arquitectura curricular de gran amplitud, pero también las dificultades que pueden acompañar su complejidad: fragmentación, sobrecarga y desafíos para mantener un eje formativo compartido. La intención no es reducir la reforma a un juicio simple de éxito o fracaso, sino entender sus promesas, sus condiciones de operación y sus efectos en la vida cotidiana. El volumen invita a preguntarse cómo hacer que la diversidad curricular dialogue con una formación profesional coherente.

PC.3.6 SUAyED Psicología: un proyecto disruptivo e innovador en sus orígenes

El sexto volumen recupera la creación y el desarrollo del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia en Psicología como una apuesta que exigió modificar supuestos profundamente arraigados sobre la presencia, el aprendizaje y el acompañamiento universitario. Su innovación no se limita al uso de tecnología: comprende el diseño didáctico, la tutoría, la evaluación, la gestión académica y la construcción de vínculos entre personas que no comparten necesariamente un aula física. El libro rescata las decisiones y los desafíos de un proyecto con identidad pedagógica propia, que amplió las posibilidades de formación. Su lectura ofrece una pregunta vigente: qué condiciones académicas y organizativas se necesitan para que la expansión de modalidades educativas represente también una ampliación efectiva de las oportunidades de aprender.

PC.3.7 La reinención del espacio educativo: los entornos híbridos

El séptimo volumen se ocupa de la educación híbrida y de la trayectoria del Campus Universitario Virtual de Educación a Distancia (CUVED), desarrollado desde 2007. Documenta una experiencia que no puede explicarse como simple incorporación de plataformas: requirió diseñar cursos, acompañar a docentes, producir recursos, sostener servicios técnicos, resolver problemas de infraestructura y construir formas de cooperación institucional. Ese trabajo, muchas veces invisible, hizo posibles nuevas relaciones entre enseñanza presencial, entornos virtuales y actividades académicas más allá del aula. El volumen recupera también los aprendizajes derivados de las dificultades materiales y organizativas de la innovación. Su aportación principal consiste en comprender la trans-

formación digital como un proceso pedagógico e institucional de largo plazo, cuya continuidad depende tanto de las personas como de las condiciones que les permiten crear y colaborar.

PC.3.8 Investigación genealogías, rupturas y refundaciones

El octavo volumen reconstruye, desde la historia de la carrera de Psicología, las genealogías de la investigación, sus etapas de consolidación y las rupturas y formas de desarticulación que afectaron sus capacidades colectivas. La mirada crítica se dirige a una cuestión de fondo: la producción de conocimiento no puede depender indefinidamente de iniciativas individuales sin condiciones institucionales para articular, transmitir y renovar esfuerzos. Por ello, además de recuperar trayectorias, proyectos y experiencias, el libro propone discutir la construcción de un ecosistema institucional de investigación. En ese horizonte, el relevo generacional deja de entenderse únicamente como sustitución de plazas y se convierte en una oportunidad para vincular la herencia científica de cincuenta años con nuevas preguntas, capacidades y líneas de trabajo. La colaboración intergeneracional, las decisiones colegiadas, la transparencia y la ciencia abierta aparecen como posibles condiciones para conservar, transformar y ampliar ese patrimonio. Aunque parte de la experiencia de Psicología, la interrogación se proyecta hacia las posibilidades de articulación científica de la FES Iztacala en su conjunto, sin atribuir al volumen una reconstrucción exhaustiva de todas sus áreas.

PC.3.9 Del aula al encuentro con la sociedad

El noveno volumen sitúa en primer plano los vínculos entre la formación universitaria, los servicios psicológicos y las necesidades de la sociedad. Recupera experiencias en las que enseñar y aprender significó también trabajar con personas, comunidades y problemas concretos, en situaciones que exigen responsabilidad profesional y sensibilidad ética. Los servicios aparecen como espacios de formación, intervención y contacto con las consecuencias sociales del conocimiento. El volumen atiende asimismo a formas de comunicación y difusión académica, incluidas las revistas científicas, mediante las cuales el trabajo universitario trasciende las aulas. Como cierre del recorrido, recuerda que el sentido de una carrera no se agota en su organización interna: también se pone a

prueba en su capacidad de relacionar conocimiento, formación y compromiso público.

P.C.4 De la herencia académica a la responsabilidad institucional

La lectura conjunta de estos volúmenes permite identificar una constante: aquello que una generación recibe no es un legado acabado. Se trata de conocimientos, vínculos, infraestructuras, prácticas, conflictos, formas de enseñar e investigar, oportunidades aprovechadas y posibilidades pendientes. Esa herencia no se transmite por mera permanencia. Requiere interpretarse, hacerse visible, discutirse y ponerse en relación con las nuevas condiciones académicas y sociales.

Esta consideración es particularmente importante ante el relevo generacional. La llegada de nuevas generaciones de académicos no garantiza, por sí misma, ni continuidad ni renovación. Ambas dependen de cómo se vinculan las trayectorias emergentes con las capacidades ya construidas, de qué proyectos compartidos se proponen y de qué criterios permiten orientar las decisiones institucionales. La pregunta no es únicamente quién ocupará un lugar, sino qué proyecto académico y científico se busca fortalecer, qué conocimiento se quiere preservar, cuáles son las transformaciones necesarias y qué horizontes inéditos merece la pena abrir.

Las experiencias de educación a distancia e híbrida examinadas en la colección ofrecen otra lección: la innovación no se sostiene solo con voluntad individual ni con la compra de herramientas. Necesita comunidades docentes, infraestructura, acompañamiento, continuidad organizativa y una idea pedagógica que le dé dirección. Del mismo modo, la investigación requiere articulación entre personas, líneas, espacios, recursos, mecanismos de formación y vínculos con la sociedad. En ambos casos, la historia permite distinguir la novedad pasajera de las capacidades que una institución puede aprender a conservar y desarrollar.

Por eso, la noción de ecosistema adquiere aquí un sentido prospectivo, no solo descriptivo. Interroga las relaciones que deben fortalecerse para que los esfuerzos no se disuelvan cuando cambian las personas o las administraciones; exige transparencia y deliberación colegiada sobre las prioridades; y reclama formas de memoria institucional capaces de hacer transmisible

el conocimiento acumulado. La colección no formula un programa único para resolver esas cuestiones, pero entrega experiencias y argumentos con los que la comunidad puede construirlo.

P.C.5 Epílogo. Recordar para abrir horizontes

Conmemorar cincuenta años no significa afirmar que todo lo que ocurrió fue acertado, ni que las rupturas anulan los logros, ni que existe una versión definitiva de la historia. Significa reconocer la complejidad de una comunidad que se ha formado entre proyectos compartidos y desacuerdos, entre impulsos de innovación y resistencias, entre iniciativas individuales y esfuerzos colectivos. Este recorrido:

- no busca instalar la nostalgia como respuesta ni la crítica como destino;
- propone convertir ambas en materia de reflexión académica.

Los nueve tomos ofrecen una memoria deliberadamente abierta. Sus autoras y autores no hablan con una sola voz, y esa diversidad constituye una de las principales riquezas de la colección. Algunas páginas evocan la experiencia cotidiana; otras recuperan conflictos, decisiones o debates pedagógicos; otras reconstruyen proyectos de investigación, innovaciones tecnológicas y relaciones con la sociedad. Juntas permiten formular preguntas que ningún volumen podría responder por separado.

- ¿Qué parte de nuestra herencia académica merece continuidad?
- ¿Qué prácticas deben cambiar para que la formación, la investigación y los servicios se sostengan como responsabilidades colectivas?
- ¿Cómo asegurar que las decisiones universitarias respondan a proyectos académicos de largo plazo y no únicamente a las circunstancias de cada administración?
- ¿De qué manera articular el conocimiento de las generaciones que construyeron la carrera con las preguntas de quienes ahora se incorporan a ella?

Estas interrogantes no debilitan la conmemoración; le dan un sentido universitario más exigente.

En última instancia, la colección es un ejercicio de responsabilidad con las personas que han hecho posible la Psicología en Iztacala y con aquellas que todavía

no llegan. Valora el trabajo y los afectos que sostuvieron la vida académica, pero reconoce también los desacuerdos, las pérdidas y los proyectos inconclusos. Entiende que una institución permanece viva no porque conserve intactas sus formas, sino porque es capaz de examinar su trayectoria y transformar conscientemente sus condiciones de futuro.

La memoria que aquí reunimos no se ofrece como monumento ni como sentencia. Se ofrece como una invitación a pensar colectivamente: conservar sin in-

movilizar, criticar sin borrar y renovar sin romper los vínculos con la experiencia acumulada.

Después de cincuenta años, la pregunta decisiva no es solo qué Psicología hemos construido en Iztacala, sino qué Psicología —y qué universidad— estamos dispuestos a construir con esa herencia.

Arturo Silva-Rodríguez
Esperanza Guarneros-Reyes
Octubre de 2026

